

Un Om și-O Operă: Aurel M. Buricea la 65 de ani

În categoria matematicienilor poeți, alături de Omar El Khayyam (c. 1047- c. 1122, persan), Paul Valéry (1871-1945, francez), Ion Barbu – Dan Barbilian (1895 - 1961, român) se încadrează și scriitorul Aurel M. Buricea (n. 1943 în județul Brăila).

Îi lecturasem poemele când eram în țară (înainte de 1988) și-l citasem într-un scurt eseu de-al meu - pe vremea când mă preocupau imixtiunile științei în literatură sau artă, dar și propria-mi creație lirică.

Recent, am primit volumul său de versuri „Vama din rod”, prin e-mail. Cred ca poetului nostru i se potrivește foarte bine butada lui Edgar Allan Poe: „Pentru mine poezia nu a fost un scop în sine, ci o pasiune”.

Buricea refuză ermetismul barb(il)ian, dând naștere unei lirici curgătoare și cristaline:

*din sentimente am fost dezertor
realitatea m-a-nvățat sa fiu lucid
pot lesne vama din roade s-o ucid
în orice viziune mă nasc și mor*

Slovele sale au ritm și rimă, spre deosebire de modernismul și postmodernismul în care a viețuit... {Ca o glumă, să-l amintesc pe Robert Frost, poet tradițional, care afirmase că: A scrie versuri libere este echivalent cu a juca tenis cu plasa neridicată!}

Matematica, *modus operandi* [mod de operare], și poezia *modus vivendi* [mod de viață], s-au intersectat admirabil în creația profesorului Buricea.

A publicat 13 volume de versuri, și-a colaborat la zeci de reviste literare.

Conf. univ. dr. Florentin Smarandache
Șef la Departamentul de Matematică și Științe
Universitatea New Mexico
200 College Road
Gallup, NM 87301, USA
www.gallup.unm.edu/~smarandache/